

ReferentInnen und Moderation

Dr. phil. Dipl.-Psych. Christiane Bakhit

Psychoanalytikerin, Gruppenanalytikerin, München

Dipl. Sängerin, Dipl. Musiktherap.,

B. Mus. Performance Robin Lyn Gooch

Lehrbeauftragte für Stimmimprovisation, Sängerin,
Schauspielerin, Berlin

Dipl.-Psych. Dr. Sebastian Leikert

Psychoanalytiker, Vorsitzender der Deutschen Gesellschaft
für Psychoanalyse und Musik, Saarbrücken

Prof. Dr. phil. Gisela Linnen

MA Musiktheoretikerin, Dipl. Musiktherapeutin,
Dipl. Pianistin, Berlin

MA Psych. & B. Mus. Christopher Mahlstedt

Instrumentallehrer, Saxofonist, Schulpsychologe, Berlin

Dipl. Musiktherap. & Dipl. Reha.-Päd. Christin Matthes

Analytische Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutin,
Berlin

Dipl. Päd. & Dipl. Kunsttherap. Franziska Schöpfer

Analytische Kinder- und Jugendlichenpsychotherapeutin,
Gruppenlehranalytikerin, Berlin

Dr. med. Hannes Uhlemann

Arzt für Psychiatrie, Psychotherapie und Psychoanalyse,
Berlin

Anmeldung

Ihre Anmeldung senden Sie bitte per E-Mail an
Frau Lena Seidl: info@psychoanalyse-und-musik.de

Kosten

250 € für Mitglieder der DGPM
175 € für Studierende und AusbildungskandidatInnen

„Early Birds“, Frühbucher vor dem 31.08.2024 zahlen:
230 € für Mitglieder der DGPM
165 € für Studierende und AusbildungskandidatInnen

Darin enthalten sind die Unterbringung in einem
Einzelzimmer (auf Wunsch kann auch ein Doppelzimmer
gebucht werden) sowie die volle Verpflegung für den
gesamten Zeitraum der Mitgliederwerkstatt.

Die Teilnahmegebühr überweisen Sie bitte unter Angabe
des Stichwortes „Mitgliederwerkstatt 2024“ an die DGPM

IBAN DE83 6001 0070 0006 3277 00
BIC PBNK DEFF

Eine verbindliche Anmeldung erfolgt erst nach
Eingang der Zahlung.

Im Falle einer Stornierung nach dem 30.09.2024 wird der
Betrag nicht erstattet, vor dem 30.09.2024 berechnen wir
40 € Bearbeitungsgebühr.

Gastmitgliedschaft

Es besteht die Möglichkeit einer DGPM-Gastmitgliedschaft
für das Jahr 2024. Die Kosten belaufen sich auf 30 €
bzw. 15 € für Studierende und AusbildungskandidatInnen
psychoanalytischer Institute.

Bitte wenden Sie sich auch diesbezüglich an
Frau Lena Seidl: info@psychoanalyse-und-musik.de



Share Your Voice

Auch unsere dritte Mitgliederwerkstatt wird Raum für das gemeinsame Interesse am Wechselspiel von Psyche, Analyse und Musik bieten.

In offener Atmosphäre wollen wir uns mit Ideen über fachliche Themen und Leidenschaften in der Vielfalt des interdisziplinären Feldes austauschen und neue Projekte für die DGPM entwickeln.

Es wird Gelegenheit geben, einander in vokalen Gruppenimprovisationen und analytischer Großgruppe zu begegnen, aber auch kleinere Interessengruppen zu bilden, sowie mit Inputs mögliche kurz- und längerfristige Arbeitsgruppen anzustoßen. Spontane und geplante musikalische Beiträge sind ebenso willkommen.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme, einen produktiven Austausch und hoffen auf neue Entwicklungen.

Freitag, 1. November

17.00	Ankunft
18.00 – 19.00	Abendessen
19.15 – 19.45	Einführung in die Mitgliederwerkstatt
20.00 – 21.30	Gemeinsame Vokalimprovisation Robin Lyn Gooch

Samstag, 2. November

8.00 – 9.00	Frühstück
9.00 – 10.30	Großgruppe Christiane Bakhit
10.30 – 11.00	Pause
11.00 – 12.00	Bildung von Interessengruppen (IG)
12.00 – 13.00	Mittagessen
13.00 – 14.00	Pause
14.00 – 16.00	Austausch in den Interessengruppen
16.00 – 16.30	Pause
16.30 – 18.00	Gemeinsame Vokalimprovisation Robin Lyn Gooch
18.00 – 19.00	Abendessen
19.00 – 20.00	Pause
20.00	Geselliger Abend mit Musik

Sonntag, 3. November

8.00 – 9.00	Frühstück
9.00 – 10.30	Großgruppe Christiane Bakhit
10.30 – 10.45	Pause
10.45 – 12.00	Zwischenergebnisse der IG und Außerordentliche Mitgliederversammlung Sebastian Leikert
12.00 – 13.00	Mittagessen



Tagungsort

Gästehaus am Klostersee

Am Strandbad 39
14797 Kloster Lehnin

www.kunstortlehnin.de

Nähere Infos auf unserer Website
www.psychanalyse-und-musik.de